



LES PRIMEVÈRES INAUGURÉES !

Pages 7 à 19

ACTUALITÉ

Départs en retraite :
Kénavo, Louis Lancien et
Christian Lozach !

Page 3

ACTUALITÉ

Saül Karsz
à l'AG des Papillons Blancs

Page 6

VIE DES ÉTABLISSEMENTS

ESAT du Pays Bigouden :
Des partenariats fructueux,
historiques et valorisants !

Page 24

L'Édito



Lors de notre assemblée générale nous avons évoqué les préoccupations que nous rencontrons actuellement à savoir le manque de places que ce soit en IME, en foyer ou en ESAT, le devenir de nos personnes handicapées vieillissantes et avons abordé les réponses actuellement portées par nos financeurs que ce soit la démarche «Une réponse accompagnée pour tous» (RAPT) ou le déploiement prochain de pôles de compétences et de prestations externalisées (PCPE). Cependant malgré ces préconisations, nous espérons vivement la prise en compte de toutes ces personnes sans solution avec le lancement d'un nouveau programme de créations de «places» pour faire face à toutes ces attentes.

Lors de cette AG, l'intervention de monsieur Saül Karsz sur le «travail social, pratiques professionnelles, postures éthiques» a été remarquée et vous est résumée dans ce numéro.

Un mot sur le congrès Unapei qui cette année s'est tenu à Nancy où deux administrateurs des Papillons Blancs se sont rendus et dont le thème portait sur «l'habitat, une clé pour la citoyenneté». Espérons que nous saurons profiter des expériences développées partout en France pour nous les approprier et ainsi permettre aux personnes handicapées que nous accompagnons de choisir leur lieu de vie.

2017 est une année charnière. Nous avons en effet commencé des négociations avec nos partenaires financiers que sont l'ARS (Agence Régionale de Santé) et le conseil départemental pour la signature d'un CPOM tripartite (Contrat Pluriannuel d'Objectifs et de Moyens) qui prendra effet au 1er janvier 2018. Au sein des établissements se déroule actuellement une évaluation interne. D'ici peu sera mis en fonction un portail intranet consultable par tous nos professionnels et le logiciel ObServeur développé par l'Unapei sera opérationnel.

Du point de vue infrastructures, l'année 2017 aura vu l'inauguration officielle de l'IME des Primevères le 23 juin dernier rappelé dans ce numéro et verra le lancement de la construction de l'ESAT de Colguen à Concarneau. D'autres projets sont en cours, ils feront l'objet d'information dans un prochain numéro.

Une réponse au «travail adapté pour tous» préconisé par l'Unapei est sans conteste la cérémonie de remise des diplômes «différents et compétents» aux travailleurs d'ESAT qui s'est tenue à Quimper le jeudi 29 juin. Elle est l'aboutissement d'un investissement fort des travailleurs et des professionnels qui les ont accompagnés dans cette démarche.

J'espère que vous prendrez du plaisir à lire ce numéro où vous pourrez découvrir les événements survenus dans les établissements et souhaite à toutes et à tous de passer de bonnes vacances.

Jacques Philippe
Président

SOMMAIRE

ACTUALITÉ DE L'ASSOCIATION

Page 3

Départ en retraite : kénavo Louis Lancien et Christian Lozach !

Page 4

Les Primevères inaugurées !

Page 6

Saül Karsz à l'AG des Papillons Blancs

Page 8

Différent et compétent : la reconnaissance célébrée !

Page 11

Retour sur le Congrès de l'Unapei de Nancy

VIE DES ÉTABLISSEMENTS

Page 13

Résidence Horizons : sous le pont de la Brass; il était un bois...

Page 14

Résidence Ti Roz Avel : une journée au vert et un loto original

Page 15

Résidence Péguy : sous le soleil de Paris

Page 16

Résidence de l'Iroise : balade à moto et concerts à Kastel Rock

Page 17

IME Jean Perrin : les petits reporters à Morlaix

Page 18

IME Jean Perrin : les jeunes reporters des Arts et des Sciences à Océanopolis

Page 19

IME Jean Perrin : séjour sportif à Postolonnec

Page 20

IME Jean Perrin : apprentissage du patin à glace

Page 21

IME de l'Elorn : l'art thérapie pour travailler l'estime de soi

Page 22

IME de l'Elorn : journée de sensibilisation autour de l'autisme

Page 23

IME de l'Elorn : la classe Dièse à la neige !

Page 24

Esat du Pays Bigouden : des partenariats fructueux, historiques et valorisants !

Page 25

Esat du Pays Bigouden : regroupement des ateliers PIC 60 et PIC 66



DÉPARTS EN RETRAITE KÉNAVO LOUIS LANCIEN ET CHRISTIAN LOZACH !

Cher Louis, cher Christian, vous allez tous les deux quitter notre association pour une retraite bien méritée. Un directeur et un directeur pédagogique sur un même périmètre qui nous quittent au même moment ! Ce n'est pas fréquent et c'est pour leur souhaiter à tous les deux une bonne retraite que nous sommes réunis ce soir. Puisque c'est comme ça, ils auront un discours commun ! Nés tous les deux en 1954, leur parcours au sein des papillons Blancs n'est pas identique.

Christian y aura effectué la majeure partie de sa carrière. Quant à Louis, il n'y est arrivé qu'après une carrière déjà nourrie au sein de la Sauvegarde de l'Enfance, de la Maison pour tous de Bellevue, de l'AGEBH, et enfin de Don Bosco. Christian est entré aux papillons Blancs en 1979...

Louis en 2009... Louis se voit confier la direction des Accueils du Léon, puis, à l'occasion d'une réorganisation et à la demande de l'association, il devient directeur des IME et SESSAD de Jean Perrin et de l'Elorn en 2013. La mission qui lui a été confiée était d'organiser le secteur Enfance sur le secteur brestois afin de favoriser les échanges entre les professionnels et de fluidifier les parcours des enfants et adolescents accueillis. A l'occasion de la réflexion sur les projets pédagogiques des unités d'enseignement des IME, Louis et Christian émettent l'idée en 2014 de regrouper les projets des deux uni-

tés pédagogiques. C'est cette idée qui sera développée dans la convention constitutive de l'unité d'enseignement et Christian en prendra tout naturellement la direction. Lors de la signature de cette convention, nous avons rappelé qu'en matière d'éducation et de scolarisation, l'Association « Les Papillons Blancs du Finistère » avait montré son esprit d'ouverture et d'innovation en partenariat avec l'Education Nationale bien avant les lois actuelles.

Rien que sur le secteur brestois :

- Ouverture de deux classes « intégrées » Papillons Blancs en école primaire au début des années 80 au Pilier Rouge et à Kerisbian.
- Installation des élèves de moins de 14 ans de l'I.M.E de Keroumen (appellation de l'époque) dans l'école publique Jean Perrin à BREST en 1984 : ce sont les premières expériences de scolarité partagée.
- Création des SESSAD (1990, 1993), services qui atteignent aujourd'hui 143 places).
- Ouverture de quatre classes délocalisées : au Lycée de la Croix Rouge à BREST (2009) – IME ELORN ; au Collège St Jean de la Croix au RELECQ-KERHUON (2010) – IME ELORN ; à l'École publique Célestin Freinet à BREST (2015) – IME JEAN PERRIN et enfin au Collège St Jean de la Croix au RELECQ-KERHUON (2015) – IME JEAN PERRIN

Bien sûr, cela ne se fait pas tout seul

et la force de conviction et les actions partenariales menées par Christian et par Louis y sont pour beaucoup...

Je voudrais aussi rappeler l'esprit d'initiative et la capacité de mobilisation de Louis, à l'initiative du « Printemps des Papillons ». Très belle manifestation où tous les artistes des Papillons Blancs se sont réunis à Pleyben au printemps 2013 pour exposer leurs œuvres (graphiques, picturales, sculpturales, théâtrales).

En matière d'initiatives, Christian n'est pas en reste, en plus de la direction pédagogique, il est aussi « responsable Bateaux » et organisateur des séjours pour les jeunes de l'IME. Ils ont en pôle d'intérêt commun, la musique et notamment la musique Pop Rock, pour les spécificités, c'est la BD pour Christian, la moto et la chasse pour Louis... Voilà (entre autres occupations) de quoi bien remplir le temps de la retraite.

Pour terminer, je voudrais souhaiter bonne chance à Sophie et à Nicolas qui vont assurer la relève... Et au nom de tous, vous remettre ces cadeaux qui sauront vous occuper si toutefois, mais cela m'étonnerait, vous aviez quelques temps à perdre...

Nous vous souhaitons une très bonne retraite à tous les deux.

*Sylvie Guilbaud,
directrice générale*



RETOUR SUR L'INAUGURATION DES PRIMEVÈRES

Retour sur le deuxième temps fort organisé par l'établissement pour présenter ses nouveaux locaux, en juin.

Après les portes ouvertes du samedi 17 juin qui ont permis à des parents, frères et sœurs, aidants familiaux, partenaires, voisins..., de découvrir les nouveaux bâtiments, les projets développés, des réalisations artistiques, l'inauguration officielle s'est déroulée le vendredi 23 juin.

Plusieurs personnalités politiques, d'Etat, associatives, ont honoré de leur présence cet événement. Les discours, prononcés par Monsieur Balanant, Député, Monsieur Fidelin, Maire de Concarneau, Madame Cann, Conseillère Départementale, Présidente de la CDAPH, Monsieur Philippe, Président de

l'Association Les Papillons Blancs du Finistère, Monsieur Mongeat, Directeur de l'Agence Régionale de Santé (et la Directrice de l'Établissement !), ont retracé l'histoire de l'IME, situé ses missions, son inscription dans la cité, et ses projets d'avenir.

Le public, composé d'enfants, de professionnels, d'administrateurs, de partenaires institutionnels ou d'élus, d'entreprises et d'architectes, s'est montré très attentif.

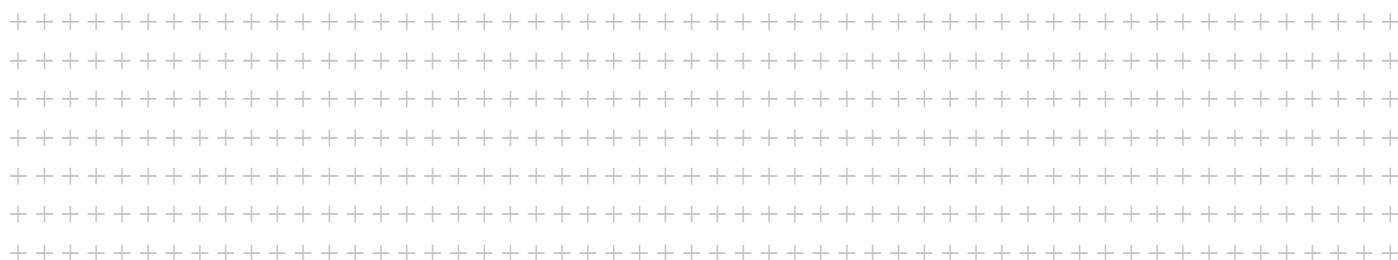
Après la coupure du ruban par Damien, jeune garçon accompagné sur la Sees, une visite a été proposée aux invités. Cinq professionnels de l'IME ont guidé les groupes dans leur découverte de la partie administrative, l'espace paramédical, la restauration, l'aile des enfants, l'aile des adolescents et jeunes adultes, le Sessad.

Un cocktail a clôturé l'après-midi, préparé par l'atelier pâtisserie de Rosporden, et servi par les personnels des services généraux de l'établissement.

Les visiteurs lors de ces deux événements ont souligné la qualité du projet, l'esthétique du bâtiment, des aménagements.

Nous sommes heureux que l'énergie déployée lors de la préparation de ces deux temps forts ait contribué à valoriser notre accompagnement auprès des enfants, dans et hors l'IME – SESSAD. Je tiens à cette occasion à remercier les professionnels qui ont contribué à leur organisation.

Anne Vadon,
Directrice







SAÛL KARSZ À L'AG DES PAPILLONS BLANCS

Saül Karsz est philosophe et sociologue. Il enseigne à l'université de la Sorbonne et s'intéresse particulièrement au travail social. Il est président et fondateur de la plateforme « Pratiques sociales » et par ailleurs l'auteur et le coordinateur de l'ouvrage « L'exclusion, définir pour en finir ». Il a publié également « Mythe de la parentalité, réalité des familles » et « Pourquoi le travail social, définitions, figures, clinique ». Nous avons eu l'occasion de l'écouter notamment lors de réunions à l'UNAPEI. Son intervention lors de notre assemblée générale a porté sur le travail social et l'éthique. Nous vous en proposons ici un résumé.

Dans une mise en perspective, il nous a tout d'abord amenés à poser une distinction structurelle entre le travail social et l'intervention sociale.

Le travail social est un appareil d'état, au même titre que la Gendarmerie qui s'adresse à des personnes en détresse physique ou mentale. Il ne vise pas forcément le « bien » de ces personnes, mais vise à les aider, d'une certaine manière, avec un certain objectif.

L'intervention sociale, c'est l'espace de l'éthique, dont on peut dire qu'il s'agit soit d'une notion « tarte à la crème », soit d'une notion très sérieuse. Comment je fais avec cette personne, dans cette situation, avec la parcelle de liberté qui m'est donnée ? Quel pouvoir je m'accorde ?

Le travail social est pris entre des contraintes institutionnelles et économiques : comment je fais plus avec moins ? C'est le problème du temps (exemple des CAF dont le

temps de contact avec le public est chronométré), des protocoles et de la complexité des situations.

Une part de la population est destinée à avoir à un moment de sa vie, à faire avec les travailleurs sociaux, quant au travailleur social il n'a pas à chercher sa clientèle, il a juste à trouver un poste... En ce sens, les institutions sociales reçoivent deux types de clientèle : les bénéficiaires et les salariés qui eux aussi sont placés (parfois à long terme). Il est très difficile de définir le travail social. Qu'est-ce qu'ils font ? Ils ne peuvent pas soigner, trouver un emploi, un logement, d'autres professionnels sont là pour cela ...Et pourtant le travail social est une activité réelle, indispensable, mais énigmatique...

A propos des usagers et de leurs

familles, Saül Karsz nous fait réfléchir sur le placement en institution sociale. Les enfants sont toujours « placés » soit dans une institution soit dans une famille (la famille étant une institution parmi d'autres), il y a d'ailleurs des placements à domicile...

Quand un enfant est placé, sa famille l'est un peu aussi, ne pas s'étonner donc si elle se mêle constamment de l'accompagnement, si elle donne des consignes !

Saül Karsz aborde aussi la notion de symptôme. Il cite Jeanne d'Arc qui entend la voix de Dieu (drôle de symptôme) mais tout va bien pour elle, les choses se gâtent quand elle ne l'entend plus !

Le symptôme n'est pas seulement l'indication que quelque chose ne va pas, c'est aussi une solution. Les personnes en situation de handicap n'ont pas le monopole des dif-

ficultés et des symptômes et la normalité est un symptôme parmi d'autres. Ont-ils des difficultés, des problèmes ou bien des caractéristiques ?

Enfin dans un 3ème développement, Saül Karsz nous parle de morale, de déontologie et d'éthique. La morale est propre à une société donnée. Elle a pour objet de déterminer ce qui est bon, ce qui ne l'est pas. C'est Moïse recevant les tables de la loi et qui les transmet au peuple d'en bas.

La déontologie c'est la morale d'une profession. Elle détermine aussi ce qui est bon et ce qui ne l'est pas.

L'éthique, enfin, c'est le moment du tragique, celui où la personne qui agit est seule avec ses valeurs et ses pratiques et où elle va déterminer son action, compte-tenu des

contraintes et des consignes. C'est Antigone qui brave la loi en faisant inhumer son frère.

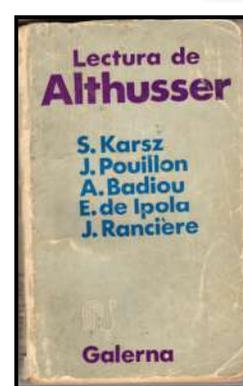
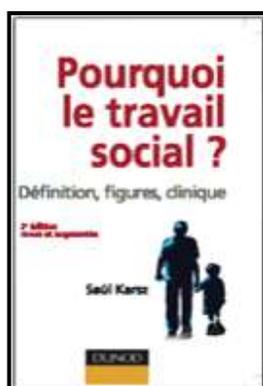
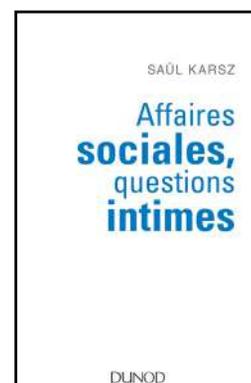
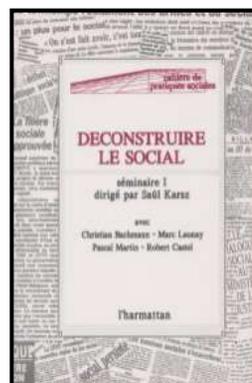
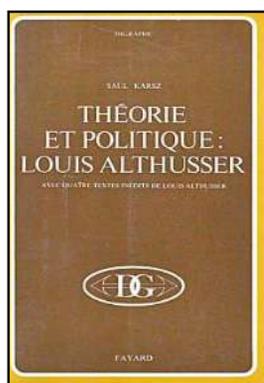
Par rapport à l'accompagnement social, on peut distinguer trois modalités majeures :

- J'agis au nom de la charité (vous êtes vulnérable et je suis tout puissant),
- J'agis au nom de la prise en charge (je sais ce qui est bon pour vous),
- J'agis au nom de la prise en compte (mon accompagnement consiste à faire quelques pas avec vous).

Merci à Saül Karsz qui, à travers son discours, nous a bien donné « des balises pour penser, des pensées pour agir, comme l'indique le sens, titre de son intervention. Un éclairage à intégrer dans la réflexion sur notre projet associatif ...

*Jacques Philippe,
Président*

POUR ALLER PLUS LOIN :





DIFFÉRENT ET COMPÉTENT : LA RECONNAISSANCE CÉLÉBRÉE

Le dispositif Différent et Compétent reconnaît les Travailleurs handicapés dans leurs métiers, dans ce qu'ils savent faire et reçoivent lors de cette journée une reconnaissance de compétences » a déclaré la présidente Lucille Rachet aux lauréats de cette 14ème cérémonie.

Voilà des mois que les équipes finalistes préparaient la cérémonie accompagnées par Véronique Brunet-Bertineaud, coordonnatrice régionale.

Le résultat a été à la hauteur de toutes nos espérances, poursuit Carine Le Dem, correspondante Aresat à Esat de Cornouaille. Cela a demandé beaucoup de temps et d'énergie quelques nuits blanches aussi ! Mais

le résultat est là. Nous avons tenu aussi à valoriser les créations de la résidence des Astérides de Quimper, de belles structures animales que tout le monde a appréciées. Cela montre que les compétences ne sont pas que professionnelles ! »

Pour l'organisation de l'événement à Quimper, l'Aresat a bénéficié du soutien de nombreux partenaires que nous remercions vivement : Quimper Communauté avec une subvention qui a permis de louer la salle du Parc Expo, la Mutuelle Intégrance, le groupe AIXAM, la Poste, le Conseil Départemental et le Conseil Régional, ainsi que les contributeurs Café Coïc, membre de Produit en Bretagne comme Esatéo, Traou Mad

et le groupe Poult qui gère les biscuiteries de Fouesnant et de Briec-de-l'Odé,

La scène a été magnifiquement fleurie par les collègues de Kan ar Mor et ceux de l'Esat de Kerneven à Plo-melin de la Mutualité. Les plateaux repas étaient préparés par la Restauration de Cornouaille Merci également aux membres du jury qui nous accompagnent fidèlement depuis 14 ans : Claire Vivant Le Calonnec, Thierry Marc pour l'Education Nationale, Frédéric Lachiver du CPSA de Comborg pour le ministère de l'Agriculture et Florence Soutra pour la Dapfic et le Gipfar.

Mimi la Fourmi

Elle n'est pas passée inaperçue ! Mimi la fourmi est installée au Parc expo depuis l'année dernière où, tout au long de la journée, chacun avait collé des bandes de papier journal sur la



structure métallique. Cette année, elle a pris ses couleurs. « La fourmi est une besogneuse, comme les travailleurs d'esat, explique Maryse Mignon, AMP au foyer de vie les Astérides à Quimper et animatrice de l'atelier artistique Carmin-Carmin. Elle est un beau symbole de cet événement. Constituée de matériaux de récupération, elle traîne derrière elle une charrette dans laquelle est représenté chaque corps de métier présent dans les établissements. Elle est le trait d'union entre les trois cérémonies finistériennes. »



Mandalas et origami pour fleurir le Chemin des Compétences

L'année précédente, tout au long de la journée, un Arbre à compétences s'est fleuri de couleurs et de sourires intérieurs, expression de la créativité de chacun. Cette année, les compétences ont été accrochées à la forêt de bambous du chemin des compétences. Florence Trouette, créatrice d'Harmonie en papier: « J'ai eu le plaisir de montrer les gestes pour cette expérience de mise en volume d'un carré de papier. Chacun et chacune s'est laissé guider, accompagné dans les différentes étapes, réceptif pour faire une première fois et refaire même plusieurs fois. Les participants ont exprimé leur intérêt et manifesté un élan spontané pour découvrir la fabrication d'un objet de ce type. Le coloriage des cartes qui a attiré les quelques personnes inspirées s'est révélé tout aussi intéressant ».



Karakoé, jeux, etc...

Tout au long de la journée, diverses animations étaient proposées au sein d'ateliers. Karakoé, sécurité routière avec voiture sans permis, simulateur de conduite, « par-cours alcool », jeux en bois bretons, olym-



ACTUALITÉ DE L'ASSOCIATION

piades avec de nombreux jeux accessibles et petits défis, atelier créatif de perles, espace Réflexologie et bien-être pour se sentir bien, Atelier « Ecoute ta voix », Atelier informatique, stand des abeilles.

Un grand merci à toutes les animatrices et animateurs qui ont accompagné avec enthousiasme et passion les participants.

Des animaux hors normes pour accueillir les lauréats !

Les structures animales, réalisées par les personnes accompagnées de la résidence des Astérides de Quimper, ont été fort appréciées (panda et girafe).

Les « Appelants », un acte fort de reconnaissance

Depuis trois ans, il est proposé à des travailleuses et travailleurs de devenir « appelant » : « Il s'agit, explique Véronique Brunet Bertinaud, d'accueillir sur scène le candidat et de le présenter au micro.

C'est avant tout la fête des travailleurs. Représenter ses collègues et son établissement est un acte fort de reconnaissance. Avant la cérémonie, nous proposons donc une formation d'une demi-journée, pour apprendre avec des jeux de rôle, à prendre la parole en public, avec cette idée que l'on est là sur scène pour l'autre. »

Laurène et Louis

Laurène et Louis, gagnants de la Star Académie en 2012, nous ont accompagnés toute la journée et nous ont offert un petit récital en fin d'après-midi que le public a tout particulièrement apprécié.

Félicitations à tous les lauréats !





RETOUR SUR LE CONGRÈS UNAPEI DE NANCY

Les 2 et 3 juin dernier, l'UNAPEI invitait ses adhérents au palais des congrès de Nancy pour son 57ème congrès annuel sous la présidence de Luc Gateau, qui succède à Christelle Prado à la tête du mouvement. Le thème choisi pour cette année était : L'habitat, clé pour la citoyenneté ».

Pendant ces 2 jours, plus de 1800 congressistes représentant les quelques 550 associations fédérées par l'UNAPEI, les familles, et les entreprises partenaires du mouvement se sont rencontrés et ont pu échanger sur leurs constats, leurs projets et

leurs espoirs.

Parmi les nombreux invités, aux côtés des élus politiques de la ville de Nancy et du département, l'UNAPEI recevait Mme Sophie Cluzel, toute nouvelle secrétaire d'état en charge du handicap au sein du gouvernement Macron. Mme Cluzel est une personne issue de la société civile, elle est également maman d'une jeune fille trisomique de 21 ans, et impliquée de longue date dans l'action associative dans le domaine du handicap. Sa nomination a donc été bien accueillie par les associations, et ce d'autant plus que son poste est

placé sous l'autorité directe du Premier Ministre et non du Ministre de la Santé, ce qui était une promesse de campagne de Monsieur Macron. Au cours de son intervention, Luc Gateau, président de l'UNAPEI, a rappelé le rôle national du mouvement en tant qu'entrepreneur social, partenaire des collectivités territoriales dans la mise en œuvre de solutions d'accompagnement pour toutes les personnes touchées par le handicap mental. Il a fait part à Madame la Secrétaire d'Etat des blocages persistants et des retards constatés ces dernières années dans



ACTUALITÉ DE L'ASSOCIATION



la prise en charge des personnes concernées, se traduisant par 47 500 personnes en attente de place en institution, et 13 000 enfants handicapés non scolarisés sur l'ensemble du pays. Il a également souligné les fortes attentes du mouvement vis-à-vis du nouveau gouvernement, et la volonté de travailler avec lui pour mettre en œuvre les solutions adaptées qui permettront à nos concitoyens « normaux » et « différents » de vivre ensemble.

Il a conclu son intervention avec émotion en évoquant la jeune « ambassadrice » de l'UNAPEI, Mélanie Ségard, jeune femme trisomique, qui a rassemblé plus de 8 millions de Français autour de son projet, en présentant la météo sur France 2, le 14 mars dernier. La météo de Mélanie a été couverte par des médias du monde entier !

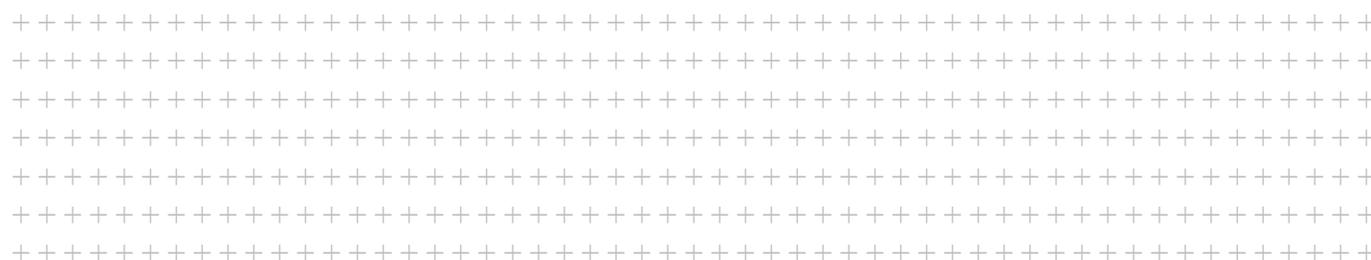
Mme Cluzel a répondu qu'elle partageait le constat fait par l'UNAPEI sur la situation actuelle du handicap mental dans la France d'aujourd'hui, et qu'elle entendait mener une action volontariste pour faire évoluer les mentalités et les blocages qui constituent autant d'obstacles à la mise en œuvre de solutions adaptées et innovantes. Elle a mis l'accent sur les nécessaires décroissements, les coopérations entre les différentes entités, sociales, médicales, éducatives, qui gravitent autour du monde du handicap et qui doivent impérativement travailler ensemble et non plus chacune de leur côté. Elle a conclu sur la responsabilité morale collective qui engage tous les acteurs du handicap sur la route de l'intégration sociale des personnes fragilisées.

Le congrès s'est poursuivi par de

nombreuses interventions et tables rondes sur le thème d'une nouvelle approche de l'habitat, au cours desquelles des professionnels et des associatifs ont décrit leurs réalisations en matière d'innovation, de participation des personnes handicapées à l'adaptation des logements à leurs besoins spécifiques, et des différents leviers à activer pour construire l'habitat de demain.

Un congrès qui a été une belle rencontre entre les différents acteurs du handicap et qui a permis à chacun de repartir plein de motivation et d'idées nouvelles. Le rendez-vous est pris pour 2018, et c'est Lille qui nous accueillera !

*Gérard Cambra,
Président Adjoint*





RÉSIDENCE HORIZONS SOUS LE PONT DE LA BRASS', IL ÉTAIT UN BOIS...

Ce printemps, quelques résidents du foyer se sont investis dans un projet de fête de quartier « Sous le Pont de la Brass', il était un Bois » dont le thème général était le conte. Les principaux acteurs associatifs du quartier se sont réunis sous la direction de la mairie de quartier pour imaginer un projet ambitieux, répondant à toutes les attentes. La date était fixée au dimanche 14 mai 2017.

La résidence Horizons s'est vue confiée la création d'un stand « Bonbons et bar à potion ». Nous avons donc décidé de réaliser nos sachets

de bonbons, et imaginé des étiquettes sous le thème qui nous était proposé, « le monde des sorcières ».

2 jours avant la fête, une salle de la résidence s'est transformée en Usine à Bonbons où une petite équipe aidée de bénévoles du centre social Les Amarres a réalisé les sachets. Un bon moment passé ensemble.

Le dimanche matin, nous avons réunis différents éléments pour compléter le décor du chalet qui nous était attribué. Nous avons installé les sachets de bonbons, les potions magiques (eau + sirop). A 13 heures, nous étions fin prêts pour accueillir

les 1ers visiteurs. Chacun avait son rôle, certains accueillaient et proposaient aux plus grands comme aux plus petits de choisir leurs paquets et d'autres s'occupaient de la caisse. Des pauses, et des roulements dans l'équipe durant la journée ont permis à chacun de profiter de la fête où l'on pouvait assister à des spectacles, faire une balade en calèche etc.

Cette journée fut un réel succès et nous parlons déjà de la prochaine fête prévue seulement dans 2 ans.

*Eric
Animateur*





RÉSIDENCE TI ROZ AVEL UNE JOURNÉE AU VERT...

La résidence Ti Roz Avel s'est associée avec l'association Mil'Jardin pour organiser « Une journée au vert » le samedi 17 juin dernier. Au programme, une porte ouverte du jardin partagé qui jouxte la résidence, un pique-nique partagé et une vente de plants préparée par les résidents.

Afin de préparer cette journée, les résidents ont, pendant plusieurs semaines, semé, repoté, entretenu et arrosé les jeunes pousses de légumes et de fleurs pour qu'ils soient prêts pour la date prévue. Tous les jours, ils allaient vérifier la

bonne santé de leurs plants, enlever les mauvaises herbes.

Les 1ers visiteurs arrivent dès 11h. Il fait beau et chaud, nous devons arroser régulièrement les pots pour éviter que les plants ne dessèchent. A l'heure du pique-nique, un petit groupe s'installe sur une des tables installées par les bénévoles de Mil'Jardin. Les parasols sont indispensables et cela donne un espace très coloré.

Durant l'après-midi, les acheteurs se suivent et Dominique se tient prêt de la caisse à l'ombre du barnum, Jo

invite sa famille à prendre une part de gâteau préparé par les équipes du foyer, Henri fait visiter le jardin partagé dans lequel il entretient une parcelle.

En fin de journée, chacun participe au rangement. Certains rangent les plants et d'autres démontent les barnums ou rangent les parasols. Une très belle journée qui a permis de nombreux échanges avec les jardiniers de l'association Mil'Jardin.

Eric
Animateur

ET UN LOTO ORIGINAL!

C'est dans le cadre de son stage que Catherine (étudiante monitrice éducatrice à l'unité Alizes) a proposé un loto bien original aux résidents de la résidence Ti Roz Avel.

En effet, l'idée a été de remplacer sur les cartes les nombres par des photos des résidents et encadrants. Ce concept simple a permis la présence et la participation d'une grande partie des usagers.

Chaque joueur achetant entre 2 à 4 cartes sur lesquelles se trouvait une

quinzaine de photo. Le principe étant de tirer au sort une photo toutes les cinq minutes, le premier à avoir coché toutes les photos de sa carte gagnait.

Notre stagiaire accompagné des résidents a aussi fait appel à la générosité de tous les commerçants de la ville de Milizac afin d'avoir un maximum de lots à proposer, ils ont tous répondu présents allant de la coupe de cheveux gratuite aux mugs en passant par des casquettes ou des

sacs en tissu.

Un bon café et des gâteaux ont clôturé une après-midi bien réussie.

Chacun est reparti avec le sourire, de bons souvenirs et, bien souvent, une multitude de gains. Une expérience qui devra, à n'en pas douter, se renouveler pour le plus grand plaisir de tous.

Gildas
Moniteur Educateur



RÉSIDENCE PÉGUY SOUS LE SOLEIL DE PARIS !

Une grande majorité des personnes vivants à la résidence Péguy des hébergements brestois Michel Garapin ont profité des vacances de Pâques pour se rendre à Paris et visiter la capitale.

Ce séjour a été organisé à l'initiative de nombreux résidents qui souhaitaient pouvoir partir ensemble durant les vacances.

Le séjour qui a eu lieu du 11 Avril au 13 Avril s'est déroulé sous un soleil radieux. Nous nous sommes rendus au Musée Grévin, nous avons visité les grands monuments en open'bus pour terminer le séjour par une remontée du canal Saint-Martin en péniche. La joie et la bonne humeur furent au rendez-vous durant tout le séjour.

Afin de réaliser ce projet les résidents et l'équipe d'accompagnement ont durant une année vendu des crêpes et des paniers de légumes biologiques et participé à un baptême de

side- car à Pont de Buis.

C'est pourquoi, nous tenons à remercier tous ceux qui nous ont accompagnés : Mme Yveline Abiven, Mr Jean le Gall, le GIE Douar Bev à la Roche-Maurice (légumes biologiques), l'association des side-car de France, Goupama, l'entreprise AREMA.

Parole de résidents :

Myriam : « j'ai aimé les balades, le restaurant et les jolis souvenirs que j'ai achetés ».

Annie : « à refaire, c'était super ».

Audrey : « j'ai aimé les stars du musée Grévin, la péniche sur le canal Saint-Martin et la tour Eiffel ».

Gaëlle : « moi, j'ai bien aimé prendre le métro, le musée Grévin et la sortie un soir pour boire un coup pour l'anniversaire d'une résidente ».

L'équipe d'accompagnement de la résidence.





RÉSIDENCE DE L'IROISE BALADE À MOTO À CROZON...

Dimanche 14 mai, Thierry CORVEZ, père de Warren, a invité des collègues ou inconnus pour participer à une balade moto en Presqu'île de CROZON. Cette matinée a été un vrai succès, un vrai régal, autant pour les conducteurs que pour les 8 co-pilotes d'un jour. Nous remercions le

Dieu TOUTATIS qui nous a accompagné sous un soleil radieux pour visiter notre si belle PRESQU'ILE. La matinée s'est achevée par un repas convivial à la Résidence de l'Iroise. Cette balade a fait de nouveaux adeptes envieux qui ne manqueront pas de s'inscrire pour une prochaine

sortie après les vacances d'été. Grands remerciements aux motards et à très bientôt.

*Nelly,
Educatrice AMP Hébergement*



À l'invitation de Robin Foster, les membres de l'atelier musique de la résidence de l'Iroise de Crozon, qui travaille en partenariat avec l'école

ET CONCERTS À KASTEL ROCK!

de musique Kaniri ar Mor, ont assisté à la soirée concert de Kastel Rock à Lannilis.

Dans un cadre exceptionnel, entre le heavy blues de Wicked (Brest) et le post rock atmosphérique de Robin Foster, Julien, Warren, Ronan et Yann en ont pris plein les yeux et les oreilles. Cette invitation est l'exemple de l'implantation de nos structures sur le territoire et de leur

ouverture sur la vie locale. C'est également un nouveau signe de la sensibilité et de l'intérêt que porte Robin Foster à notre milieu, après avoir participé et parrainé le dernier album de Chypalo Big Jo. Au nom de tous, encore merci pour cette soirée Robin.

*L'équipe éducative
de la résidence de l'Iroise.*



Clara, très sérieuse, prend la pose au Télégramme avec la une du jour.



Nathan, hilare, s'est « éclaté » dans l'aire de jeux.

IME JEAN PERRIN LES PETITS REPORTERS VISITENT MORLAIX

Cinq enfants de la section des Moutils (Lola, Clara, Abdel-Kader, Mewen et Nathan) ont participé cette année à un atelier petit reporter, au cours duquel ils ont visité et photographié différents lieux à Brest.

Le vendredi 9 juin dernier, nos graines de reporter ont dépassé leur secteur habituel d'investigation. Accompagnés de leurs deux éducateurs Alexis et Alexandre, ils ont en effet passé une journée à Morlaix. La matinée a été plutôt studieuse. A leur arrivée, les petits reporters se sont promenés aux alentours de l'ancienne Manufacture des Tabacs et du port de plaisance. Puis à 11h, ils avaient rendez-vous au journal le Té-

légramme pour une petite visite. Les enfants ont été très bien accueillis et se montrés curieux et attentifs. Ils ont notamment posé des questions sur le fonctionnement des machines qui fabriquent le journal.

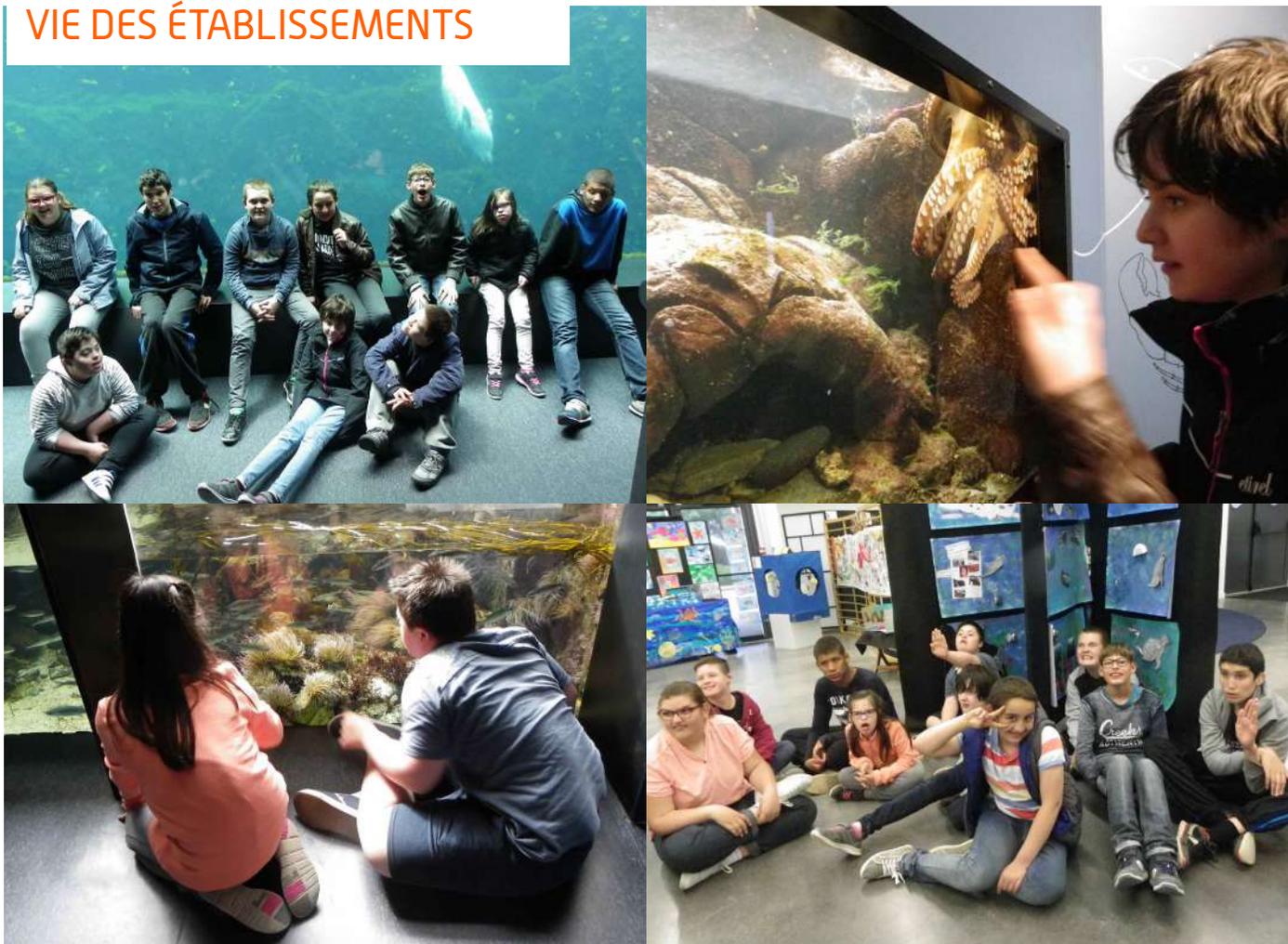
A midi, les enfants se sont régalés au restaurant Le Corsaire : au menu des pizzas pour Lola, Clara, ainsi que pour les éducateurs, des hamburgers pour Mewen et Abdel-Kader et des nuggets pour Nathan. En dessert, l'équipe des reporters a pu déguster des glaces aux différents parfums (fraise ou chocolat). Les enfants ont su être sages et patients tout au long du repas, même si il y avait du monde au restaurant et donc un peu

d'attente. L'après-midi a été placé sous le signe de la détente et du ludique.

Tout d'abord, nos petits reporters sont allés dans une aire de jeux intérieurs, où ils se sont beaucoup amusés, notamment dans la piscine à balles et les toboggans. Ensuite, le groupe s'est divisé en deux équipes pour faire une partie de bowling. Tous, enfants, mais aussi adultes, s'en sont donnés à cœur joie pour renverser les quilles. Après quelques strikes et de bons scores pour tout le monde, il était déjà temps de repartir à Brest. Quelle belle journée pour nos petits reporters !



VIE DES ÉTABLISSEMENTS



IME JEAN PERRIN JEUNES REPORTERS DES ARTS ET DES SCIENCES À OCÉANOPOLIS

Dix élèves de la section des grands ont préparé tout au long de l'année leur participation aux « Jeunes Reporters des Arts et des Sciences » organisé conjointement par Océanopolis et l'Éducation Nationale. Dans le cadre de ce projet, ils ont étudié l'impact de l'homme, positif ou négatif, sur le phoque en mer d'Iroise. Christine Dumas, soigneuse à Océanopolis, a répondu à leurs questions à ce sujet devant les phoques pensionnaires du parc, les élèves ont ainsi pu réaliser un exposé accompagné

de photographies. Puisqu'il s'agit de science mais aussi d'art, leur travail a été présenté au pavillon événementiel sur une fresque réalisée en arts visuels. Il s'agissait de la première participation d'un I.M.E à cette initiative, il fallait donc marquer la différence positivement ; ce fut donc l'occasion de présenter un texte en chanson mais aussi en français signé, sur le même thème, dans le grand auditorium d'Océanopolis devant un public constitué d'autres écoles, chacune présentant un spectacle.

L'accueil réservé à « L'Histoire d'un Phoque » a été chaleureux, ponctué d'applaudissements et le français signé a provoqué un vif intérêt tant chez les élèves que de la part des enseignants présents et de l'équipe de Pascale Nicole (Chef d'équipe éducation et culture scientifique d'Océanopolis), organisatrice de l'événement. L'aventure achevée, il ne reste plus qu'à songer à un nouveau projet pour l'année prochaine... rendez-vous en 2018 pour de nouvelles expériences enrichissantes !





IME JEAN PERRIN SÉJOUR SPORTIF À POSTOLONNEC !

Du 22 au 24 Mai, les 30 élèves de la section des 12-14 ans sont partis pour Postolonnec. Séjour sportif riche en découverte et bonne humeur. Au programme : char à voile à Telgruc sur Mer, vélo, marche, sortie en mer sur un semi-rigide, tir à l'arc, bain de pieds et paddle à Morgat et visite de la ferme laitière, occasion d'une dégustation de lait, fromage et beurre, d'une de nos enseignante à Landévennec. Tous les élèves ont

pu profiter des activités grâce aux moniteurs mis à disposition qui ont su s'adapter à chacun et dispenser une pédagogie souriante et efficace. Toutes ces activités ont été ponctuées de pique-nique, de savoureux repas préparés par le centre d'hébergement de Postolonnec, d'échanges avec d'autres écoles au cours de parties de football. Ce séjour a été l'occasion de prendre une bonne « bouffée » de motivation pour la der-

nière ligne droite mais surtout de découvrir ou pratiquer des activités diverses, de prendre confiance en soi, d'observer, de faire l'expérience de nuitées loin de la maison pour certains jeunes. Le soleil était au rendez-vous pour le plus grand plaisir de tous.

*Veronika Tytéca-Le Guillou,
professeur des écoles*





IME JEAN PERRIN

APPRENTISSAGE DU PATIN À GLACE

Un groupe d'enfants de l'Ime brestois Jean Perrin a bénéficié d'un trimestre de patinoire. Le groupe a pu apprendre progressivement à évoluer sur la glace, aidé pour certains par un chariot dans un premier

temps, le bras d'un accompagnateur ou d'un camarade dans un second temps, puis seul pour terminer. Des ateliers étaient mis en place par Sergeï pour permettre différents apprentissages. Certains enfants

ont également pu participer à des matchs de hockey avec les autres classes présentes.

Nancy et Anaïs

BAPTEME DE MOTO LE 16 SEPTEMBRE

Une journée de baptême de moto sera organisée à l'IME Jean Perrin à la rentrée

Le samedi 16 septembre 2017, de 10h à 17h

Il y aura de nombreux lots et des jeux (gratuits) seront organisés sur la cour, au profit des séjours pour les jeunes des IME Brestois.

Une restauration est prévue sur place : crêpes à déguster sur place ou à emporter, sandwiches, boissons.

Un certificat de baptême sera remis à tous les participants. Venez nombreux!

Contact : Jean-Pierre Vandieu au 06. 74.67.88.86
IME Jean Perrin, 1 rue Bognis Desborde, Brest





IME DE L'ELORN L'ART THÉRAPIE POUR TRAVAILLER L'ESTIME DE SOI

Travailler l'estime de soi en participant à une œuvre collective.

La place Jeanne d'Arc du Relecq Kerhuon a été réhabilitée en espace d'échanges et d'animation. Le collectif Brestoï, les ManufActeurs, composé d'architectes, de paysagistes et de designers, est à l'origine de ce projet collaboratif. Les habitants du Relecq Kerhuon et des Associations étaient invités à participer à cette œuvre collective, en traçant à la règle et aux Poskas, des réalisations graphiques, sur des dalles de bois. Ces plaques de bois ont ensuite été intégrées à la structure, comme contremarches de gradins.

L'IME de l'Elorn a répondu présent et s'est notamment investi au sein de l'atelier d'art-thérapie, sur le site du Relecq- Kerhuon. Quatre jeunes ont travaillé sur le tracé pour ensuite réaliser leur composition graphique sur une pièce de bois. Plusieurs séances ont été nécessaires pour d'abord libérer le geste et permettre aux jeunes d'exploiter leur créativité. Le tracé a donc débuté à main levée sur petit format, puis sur grand format et en projet collectif. Après ce temps d'élaboration, la règle est venue guider leurs mains. L'objectif principal de cet atelier était de favoriser l'affirmation et la confiance en soi.

Tout au long de ce projet, les jeunes ont du faire preuve d'imagination, de concentration et de dextérité. Ils ont ensuite participé, à la mise en place de leurs dalles de bois sur la place Jeanne d'Arc en présence de l'architecte et à l'inauguration de la place. Merci aux ManufActeurs pour ce beau projet et aux jeunes de l'IME pour leurs réalisations qui participent à l'embellissement de la place.

*Marie Gaëlle Bato
Art Thérapeute*



IME DE L'ELORN JOURNÉE DE SENSIBILISATION AUTOUR DE L'AUTISME

Lors de la journée du 21 mai 2017 au centre-ville de Landerneau des animations se sont organisées autour de l'autisme à l'initiative de l'association Ludotisme.

L'objectif de cette journée ? Continuer de faire parler de l'autisme, sensibiliser le public à cette cause et permettre aux familles de connaître l'association. Beaucoup de familles se sentent seules au domicile face au handicap de leur enfant même pour celles qui sont accompagnées en institution. Durant toute la journée, ponctuée d'animations comme la course des canards, les personnes ont pu échanger avec les acteurs

du secteur. ponsorisée par le Rotary Club de Landerneau, cette journée présentait un village des associations où l'on a pu retrouver Don bosco, Esperanza, fédération française sport pour tous, Ludotisme, le Rotary Club, La maison pour tous et bien sur les Papillons Blancs.

Mais Ludotisme c'est quoi exactement ? C'est une association qui apporte soutien et échange de conseils pour les familles et les professionnels. Elle prête des jeux aux enfants en difficulté qui ont besoin d'être stimulés à la maison. Les jouets et le matériel adapté sont onéreux et leur utilisation est parfois de courte

durée. Alors l'association propose de tester un jeu ce qui permet de s'assurer de son utilité avant achat. Elle propose aussi un lieu d'échanges sur la vie quotidienne des enfants, sur les difficultés, les réussites et les progrès.

Pour plus de renseignements vous pouvez-vous rendre sur le site internet www.ludautisme.org ou à la maison des familles, place François Mitterand à Landerneau.

*Emmanuelle Simon,
Responsable de service*





IME DE L'ELORN LA CLASSE DIÈSE À LA NEIGE!

Du 5 au 11 mars 2017, quatre élèves de la classe DIESE sont partis en classe de neige avec les 5èmes du collège St Jean de La Croix. Après des temps d'échanges au sein du collège tout au long de l'année, les élèves de l'IME et du collège ont partagé une semaine

riche en rencontres, en émotions et en expériences !! Ils ont pu découvrir les joies et les appréhensions du ski, découvrir l'environnement montagnard au travers d'un jeu d'orientation sur la nature, construire leur igloo, visiter une chèvrerie mais surtout ils ont appris à vivre ensemble.

Au fil des jours, les élèves de la classe DIESE ont tissé de véritables liens d'amitié avec les collégiens. Et pour clôturer le séjour, chacun a reçu son piou-piou, son ourson, et même son flocon !!!





ESAT DU PAYS BIGOUDEN DES PARTENARIATS FRUCTUEUX, HISTORIQUES ET VALORISANTS!

Depuis le début des années 2000, l'atelier alterné de l'ESAT du pays bigouden, a, délibérément, fait le choix de s'ouvrir à l'extérieur, et ce, au travers de nombreux partenariats, qui, pour certains, s'installent, maintenant dans la durée ; et, au travers de cette publication, nous nous proposons de revenir, chronologiquement, sur ces derniers.

Tout d'abord, le collectif des gants verts, détient un record de longévité en la matière ; en effet, cela fait maintenant quinze ans qu'avec, d'abord, le SIVU (syndicat intercommunal à vocation unique) de la baie d'Audierne, regroupant les quatre communes de Tréguennec, St Jean Trolimon, Plomeur et Penmarc'h, puis, depuis 2013, en collaboration avec la C.C.P.B.S (communauté de

communes du pays bigouden sud), que nous développons différents dispositifs, nettoyages de plages, de dunes, d'arrière dunes, réhabilitation de zones de nidification pour le guépier d'Europe, collecteurs de déchets de plage, qui ont évolué avec le temps pour s'adresser à un large public, aimant comme nous ce territoire, et, qui a contribué à faire, aussi, évoluer nos interventions ; pour exemple, lorsque, dans les années 2000, pour 100 kilos de déchets collectés, 80% l'étaient par nos soins, aujourd'hui, grâce à nos collecteurs, qui sont au nombre de dix, répartis sur tout le territoire, la tendance a été complètement inversée.

Dans un autre domaine d'intervention, le collectif Art'hand'co, créé en 2009, pour rendre visible et lisible

notre démarche artistique, a, lui aussi, connu des développements, assez inattendus et valorisants, au fil de ces années. Le postulat de départ consistant à offrir aux personnes que nous accueillons, la possibilité de développer leurs capacités de création, et, de pouvoir faire partager, avec un large public le talent de nos artistes, et ce, au travers d'expositions que nous organisons dans des lieux accueillant du public (bibliothèques, médiathèques, maisons pour tous, et même, piscine). C'est ainsi, qu'en cette année 2017, nous allons fêter, avec la médiathèque de Plozevet, notre onzième collaboration successive, et, notre dixième anniversaire. Cette expression a, également, ouvert de nouveaux horizons à nos artistes, puisque, grâce aux parte-



nariats que nous avons pu instaurer avec la M.P.T d'Ergué Armel, par exemple, nous avons développé un atelier danse, en collaboration avec un chorégraphe, qui va s'installer, dès la rentrée prochaine, dans sa sixième saison consécutive.

De la même manière, suite à une interrogation de la ville de Quimper, par le biais du plan éducatif local auprès du musée des beaux-arts de Quimper soulevant la question de l'accessibilité pour tous des structures culturelles, nous avons noué, avec le musée, un partenariat particulièrement fructueux, valorisant, et pérenne, puisque nous allons, à la rentrée prochaine, entamer notre sixième saison de collaboration, qui trouve son développement au sein du projet « l'art par tous les sens, ou la création d'outils pédagogiques, par et pour des enfants et adultes en situation de handicap au musée des beaux-arts », qui a vu la création d'une dizaine d'outils, ainsi que cinq vidéos pédagogiques, présentant ce projet, et, qui a provoqué, par sa forte valeur identitaire, la création, au sein d'Art' hand' co, du collectif Ké Bô BOULO 29, regroupant les ser-

vices dédiés à cette démarche.

Enfin, pour terminer cette visite des différents dispositifs, il nous faut, maintenant, évoqué le collectif Solidair' act, qui, comme son nom l'indique œuvre autour de l'action solidaire ; pour ce faire, nous nous sommes inscrits dans deux partenariats avec des associations du département développant des actions solidaires, et, même, pour l'une d'entre elles un caractère humanitaire .

Avec l'association Breizh 29, un bouchon, un sourire, nous développons, sur tout le territoire bigouden, la collecte de bouchons plastiques, afin de venir en aide à des enfants en situation de handicap domiciliés dans le département ; et, cela ne fait pas moins de sept ans que nous œuvrons avec cette association. Et, depuis 2013, nous sommes en responsabilité de tout le territoire bigouden, regroupant des correspondants locaux, des écoles, des commerces, ou autres centres sociaux qui nous confient leurs stocks de bouchons, que nous nous chargeons d'acheminer vers la plateforme Quimpéroise. Avec l'association AFIDESA (association finistérienne pour le déve-

loppement du Sanguié), le Sanguié étant une province du Burkina Faso, où L'AFIDESA a décidé de construire des écoles, des collèges et des lycées, avec tout le matériel pour faire fonctionner ce type d'établissement, notre partenariat, qui s'est instauré en décembre 2011, suite à une rencontre sur le site du festival Eco to Bigoud, consiste depuis, à collecter de vieux journaux en vue d'un recyclage, et, de participer chaque mardi après-midi et vendredi matin à un atelier de décartonage de vieux livres déclassés au local de l'association, situé sur la commune de Plomeur, à des fins, également, de recyclage du papier.

Le fruit de la vente de ce papier auprès d'un industriel, est complètement réinvesti dans la construction des locaux scolaires au Burkina Faso, d'où le caractère humanitaire de la démarche.

A n'en pas douter, ces démarches sont toutes riches, fructueuses et valorisantes. Elles ont, également, le mérite de mettre en avant le travail réalisé par les membres de l'atelier alterné, avec leurs partenaires, et, il faut leur souhaiter longue vie.



ESAT DU PAYS BIGOUDEN REGROUPEMENT DES ATELIERS PIC 60 ET PIC 66

Je m'appelle Andréas Huyghe, je suis le reporter officiel de l'ESAT du Pays Bigouden et je vous propose le reportage que j'ai assuré sur le regroupement des ateliers PICS (Prestation Industrielle, Conditionnement et Services) dans le même bâtiment.

Vendredi 21 octobre 2016

Bientôt les deux ateliers PICS 60 et PICS 66 vont se regrouper, ce qui va faire un grand changement au sein de notre ESAT. Les deux ateliers vont désormais n'en faire plus qu'un, ainsi l'atelier couture des PICS 60 va désormais s'installer dans l'atelier PICS 66. Il y aura plus de choix pour travailler et on ne travaillera pas

tous dans les mêmes pièces. Ça sera moins la routine ! Il y aura deux moniteurs dans l'atelier, ce qui va être plus facile pour la gestion de l'atelier et de l'équipe en général.

Les pauses se dérouleront dans l'Algeco situé à l'extérieur de l'atelier, ainsi l'atelier sera entièrement dédié au travail. Elles se dérouleront en deux groupes.

La zone de stockage qui servait à ranger le matériel des espaces verts servira exclusivement à l'atelier PICS pour stocker la marchandise. L'atelier couture se situera entre l'Algeco pour les vestiaires et la grande porte vitrée. Cette porte vitrée sera l'entrée pour les clients couture.

L'Algeco servira de vestiaires pour l'atelier PICS et la couture. Il y aura deux vestiaires : un pour les hommes et l'autre pour les femmes. Chacun aura, comme avant, son casier avec son cadenas pour ranger ses affaires personnelles. La machine à laver et le sèche-linge se situeront dans le bloc sanitaire des hommes. Il faudra donc prévoir une séparation pour préserver l'intimité des hommes. Le regroupement des deux ateliers peut donner de nouvelles idées pour les PAI.

Judi 2 décembre 2016 : le regroupement des deux ateliers PICS

Depuis le 05 décembre 2016, les



deux ateliers sont désormais regroupés en un seul. Ainsi, les ateliers PICS 60 et PICS 66 n'en font plus qu'un. Depuis le regroupement, il y a plus d'ambiance dans l'atelier. Il y a aussi des travaux que l'autre atelier ne faisait pas avant. Par exemple : l'atelier pics 66 ne travaillait pas pour l'entreprise Moldéo. Il y a aussi de nouvelles personnes qui ont appris la couture. Ces personnes travaillaient dans l'atelier pics 66. D'autres personnes apprendront la couture plus tard. L'ancien PICS 60 est devenu un local pour ranger le matériel de deux équipes d'espaces verts, ce qui a libéré le hangar de stockage collé à l'atelier pics où le matériel espaces verts était entreposé auparavant. Il sert désormais pour stocker les marchandises de l'atelier PICS.

Le regroupement a permis également de modifier la façon de travailler. Par exemple, aux plaques Storpack on n'essore plus les lavettes

pour rincer mais on utilise les mouilleurs pour rincer et la raclette pour évacuer l'eau. Parfois, nous faisons deux chaînes de plaques quand il y en a beaucoup à faire. Il y a au total 8 laveurs et 8 essuyeurs.

Quand il n'y a que les éponges à faire, les deux salles sont utilisées afin de ne pas être trop nombreux dans une seule pièce.

Les pauses se déroulent désormais en deux groupes de quinze minutes. Par exemple, un groupe fait la pause de 10h00 à 10h15 et un autre de 10h15 à 10h30. Depuis le regroupement il y a une meilleure ambiance. Un tableau avec les photos des travailleurs a été installé dans l'atelier pour savoir quelle personne va à quel poste de travail.

Vendredi 03 février 2017

Voilà deux mois que les deux ateliers de sous-traitance se sont regroupés. Il y a désormais beaucoup de travail

à faire. Il y a beaucoup plus d'ambiance qu'avant, voir trop parfois ! Il y a même un peu de conflits. Depuis le début de l'année 2017, nous avons recommencé à travailler le vendredi après-midi jusqu'à 16h00.

En conclusion, je pense qu'il faut encore revoir des choses et que moi je m'habitue à certains changements (en particulier, l'organisation de la pause). Mais je trouve quand même plus de bénéfices : confort de travail, dynamisme et plus de travail. Il n'y a plus de périodes creuses. Je vous donne rendez-vous pour la suite de l'évolution des travaux des nouveaux bâtiments. A très bientôt!

Andréas HUYGHE
Reporter officiel de
l'ESAT du Pays Bigouden

C'EST L'ÉTÉ... POUR AGRÉMENTER VOTRE JARDIN, PENSEZ ESATÉO !

« VALORISER LES PRODUITS,
C'EST VALORISER CEUX QUI LES FONT! »

LA TABLE DOLMEN

Profitez du soleil cet été pour prendre vos repas à l'extérieur avec la table Dolmen ! Elle est réalisée en sapin rouge de Finlande traité classe 4, le plateau mesure 120 x 120 cm pour un encombrement total de 190 x 190 cm et une hauteur de 75 cm. Elle vous est proposée exceptionnellement pour toute commande jusqu'au 21 août au tarif de 460 € TTC (tarif du modèle présenté).

Renseignez-vous au 02.98.60.52.00



Tarif spécial
Journal ensemble
460 € TTC
Tarif du modèle présenté



LES HORTENSIAS

Et pour agrémenter votre jardin, les hortensias sont en fleurs en ce mois de juillet plusieurs variétés vous sont proposées dans votre jardinerie esatéo située entre Guipavas et Le Relecq-Kerhuon. Passez nous voir pour apprécier les couleurs et les différentes variétés : boule, plate ou en épi vous trouverez forcément celle qu'il vous faut ! Plantes présentées en pot de 2l à 25l de 7.50€ à 49€.

Votre jardinerie est ouverte en juillet et en août du lundi au vendredi de 10h à 12h et de 14h à 17h00.

 **esatéo**
La marque des Papillons Blancs du Finistère

BEL ÉTÉ AVEC ESATÉO !